

(OPTIONAL)

हिन्दी गद्य साहित्य

विषयानुक्रमणिका

द्वितीय सत्र (II Semester)

खण्ड / इकाई	विषय	पृष्ठ संख्या
<b>खण्ड-I निबंध</b>		
इकाई-1	: बातचीत - पं.बालकृष्ण भट्ट	3-13
इकाई-2	: संस्कृति संगम - रामधारी सिंह 'दिनकर'	14-23
<b>खण्ड-II आत्मकथा-संस्मरण-रिपोर्टाज</b>		
इकाई 3	: तीन पौंड का कर - महात्मा गाँधी (आत्मकथा)	27-36
इकाई 4	: घीसा - महादेवी वर्मा (संस्मरण)	37-50
इकाई 5	: शांति निकेतन में - राहुल सांकृत्यायन (रिपोर्टाज)	51-61
<b>खण्ड-III कहानी</b>		
इकाई 6	: भोलाराम का जीव - हरिशंकर परसाई	65-76
इकाई 7	: वापसी - उषा प्रियंवदा	77-90
<b>खण्ड-IV उपन्यास</b>		
इकाई 8	: 'त्यागपत्र' की कथावस्तु	93-102
इकाई 9	: 'त्यागपत्र' में चरित्र चित्रण	103-114
इकाई 10	: 'त्यागपत्र' का मूल्यांकन	115-126
<b>खण्ड-V एकांकी और नाटक</b>		
इकाई 11	: अण्डे के छिलके - मोहन राकेश	129-155
इकाई 12	: अजातशत्रु - जयशंकर प्रसाद	156-163